

# RW 新製品：M-1 の実績を背景に、デジタル画像を軸にした、透過原稿、反射原稿、デジタル三画像のトリプル カラーマッチングと厳密なバーチャルプルーフングを実現！

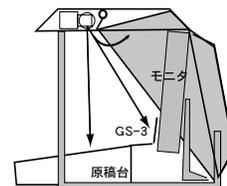
## ●製品名：＜RW DTP カラーステーション MZ-2 セット＞

（色再現用 B セット同梱）

●価格 98,000 円（税別）

### 内容：

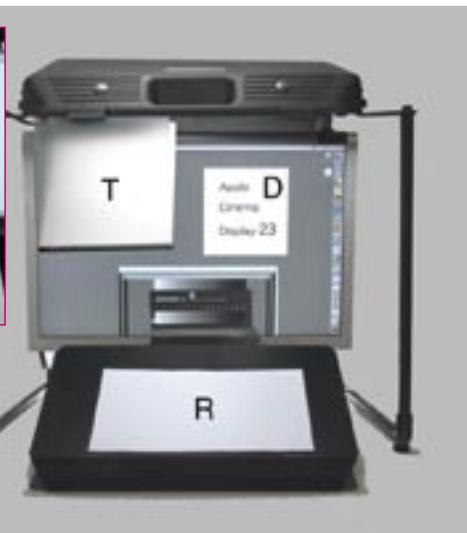
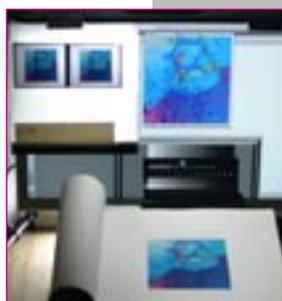
色評価 5000K 蛍光ランプ、反射型 15 段階グレイスケール + 同デジタルデータによる厳密モニタ調整で正しいデジタル画像表示（デジタル:D）とともに反射原稿（プリント、校正、刷り上がり：R）及び透過原稿（フィルム、スライド：T）三画像を同一視野にした厳密比較と調整、印刷では B セットの独自の 15 段階調整法による色調整に加え、オプションによれば、



実例 120 点 DTP 作品集と同画像データによる印刷色予知でバーチャルプルーフング（無校正印刷）、印刷原稿の適否、印刷結果の良否、色ずれ原因判定などを可能にする総合色管理カラービューア装置。

### 仕様：

5000K 色評価 10W 蛍光ランプ付きアタッチケース（A3 型）ポール組み立て式。サイズ：最大約 600(W), 600(D), 560(H) 対応モニタ：アップル シネマ 23 インチ（写真、他社液晶 H：約 500 以下）（注：セットにモニタは含まれない）



Apple Cinema 23 Display を標準モニタとして、標準光源と RW グレイスケール-3 による最適調整でデジタル画像（D）を正しく表示し、透過原稿（T）、反射原稿・校正（R）の同時比較が可能。

### セット可能原稿サイズ

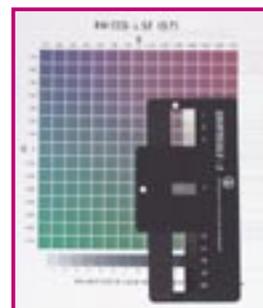
- ・反射（R）：A3 ノビ以下。
- ・透過：5x7 インチ以下。

上：作品集モニタ画像 下：A3 ノビインクジェット校正。

### ●同梱付属品：

- ①透過原稿ユニット T。
- ②反射原稿台 R
- ③RW グレイスケール 3(モニタ用、印刷(Bセット)用合計 2 個)、同デジタルグレイスケール-3 データ、及び色再現用＜RW プロスキャン-7＞B セットデジタルデータ同梱。

- オプション：・画像データ付き実例 DTP 作品集：①リゴグラム 120 点印刷画像（光村印刷/ダヴィド社刊）、② 72dpi に解像度を落とした同作品集入稿オリジナル RGB 全画像データ 120 点及び校正時各頁の GS 濃度検証データ同梱 CD-R。（Mac 30, 000 円）
- ・全色空間において、具体的 CMY、CIE ab 色補正值を検出し、色合わせを可能にする＜RW CMY カラースケール（39, 000 円）、同 C I E 色計算ソフト（Mac 20, 000 円）。



印刷での正しいグレイバランス調整値を検出する＜RW プロスキャン-7＞B セット。

## 脇色彩写真研究所

〒 185-0013

東京都国分寺市西恋ヶ窪 1-12-2 TEL / FAX 042-323-5710

http://www.mmjp.or.jp/rwcp TH5R-WK @ asahi-net.or.jp